



François Bonjour, «Messaggio-germogli 3», 2019, tecnica mista su tela. (© ProLitteris, Zurigo)

Libri dipinti in convento

LUGANO In mostra alla Biblioteca Salita dei Frati «L'intelligenza segreta delle cose» di François Bonjour

di **Dalmazio Ambrosioni**

L'Associazione Biblioteca Salita dei Frati è nata nel 1980 col trasferimento dell'antica biblioteca dei Cappuccini di Lugano dal convento all'attiguo, nuovo edificio di Mario Botta. Si occupa della biblioteca anche organizzando eventi culturali ed esposizioni. In quasi quarant'anni ha proposto una settantina di mostre sul tema del libro d'artista, direttamente collegato al concetto di biblioteca. Il che, come indica Alessandro Soldini, «induce a esplorare la creazione di artisti per i quali la rivisitazione del libro, della pagina scritta s'integra

in un progetto artistico inscindibile in quanto mezzo d'espressione più adeguato d'un altro». Attualmente propone la mostra intitolata «L'intelligenza segreta delle cose»: una quarantina di dipinti di François Bonjour dai primi anni '70 ad oggi.

L'artista utilizza materiali diversi quali carte, residui di tessuti, fili di spago e ferro, pagine di libri antichi e di giornali, frammenti di cera rossa: oggetti reali, alcuni assolutamente quotidiani, che nelle sue opere si collegano alla dimensione interiore attivando così la memoria e l'inconscio. Attraverso una tecnica elaborata

negli anni e che è parte integrante della sua pittura dove l'elemento materico è sempre caratterizzante, Bonjour realizza quella che definisce «una narrazione ritmica dell'intelligenza delle cose». Coglie in questo modo l'opportunità di accedere alle tante bellezze del libro seguendolo nel suo farsi anche storico, nella sua capacità di essere attraversato da tracce di vita reale e simbolica, che si ritrovano «nelle sue pieghe, nelle intercapedini, negli angoli bui e nei fogli abbandonati».

Nato a Cham (Zugo) nel 1948, dopo il liceo artistico a Torino François Bonjour si è diplomato in arti decorative e architettura d'interni al Centro Scolastico per le Industrie Artistiche di Lugano. Ha partecipato a esposizioni personali e collettive in musei e gallerie in Svizzera e all'estero. Lo scorso anno, nel contesto della Biennale di Venezia, ha esposto un'importante installazione nella mostra curata dal Centro Culturale Europeo a Palazzo Bembo.

«L'intelligenza segreta delle cose»

Lugano, Biblioteca Salita dei Frati
Mostra personale di François Bonjour
Me-Ve: 14-18, Sa: 9-12.
Fino al 28 marzo.