



Bibbia e letteratura

Ciclo di quattro conferenze

Da martedì 16 ottobre a giovedì 22 novembre
2012

L'Associazione Biblioteca Salita dei Frati propone anche quest'anno un ciclo di incontri biblici, dedicati all'influsso esercitato dalla Bibbia sulle letterature europee, secondo il programma indicato qui di seguito.

Associazione
Biblioteca
Salita dei Frati

Salita dei Frati 4
CH-6900 Lugano
Tel. +4191/9239188
Fax +4191/9238987
bsf-segr.sbt@ti.ch
www.bibliotecafratilugano.ch

Con gli incontri biblici di quest'anno intendiamo proporre un tema di grande importanza storica: l'influsso costantemente esercitato dalla Bibbia nel corso dei secoli (dal Medioevo all'Età moderna e contemporanea) sulle letterature europee. La Scrittura infatti, indipendentemente da come la si interpreta, si può definire il «grande codice» della letteratura occidentale, per citare un celebre titolo di Northrop Frye. Il 'corso' si inizierà con una lezione introduttiva di Piero Stefani, che illustrerà le caratteristiche delle innumerevoli "ri-scritture" della Bibbia. Le lezioni successive prenderanno in esame opere e passi di tre grandi scrittori dell'Ottocento e del Novecento, rappresentativi di culture diverse ed anche di un diverso modo di porsi di fronte alla Scrittura. Piero Boitani analizzerà la tetralogia *Giuseppe e i suoi fratelli* (1933-1943) di Thomas Mann, nella quale è stato rielaborato e amplificato il racconto biblico della *Genesi*. Successivamente Adalberto Mainardi mostrerà la stretta dipendenza da fonti bibliche di alcuni passi di tre opere di Dostoevskij: *L'Idiota* (1868-69), *I demoni* (1870-72) e *I fratelli Karamazov* (1879-80). Infine Gabriella Farina presenterà una singolare opera di Sartre, *Bariona, ou le Fils du tonnerre*, dramma scritto per il Natale del 1940 quando lo scrittore francese, esponente di un esistenzialismo ateo, era prigioniero dei nazisti a Treviri. L'opera, che fu rappresentata nel campo di prigionia, può essere definita una delle più notevoli interpretazioni del Natale nella letteratura del Novecento.

Programma

1.
**Scriptura crescit cum scribente:
Bibbia e letteratura**
martedì 16 ottobre, ore 20.30
Relatore: Piero Stefani
2.
**Abramo, Giacobbe, Giuseppe:
il Dio di Thomas Mann**
martedì 23 ottobre, ore 20.30
Relatore: Piero Boitani
3.
**L'evangelo come parabola
nei romanzi di Dostoevskij**
giovedì 8 novembre, ore 20.30
Relatore: Adalberto Mainardi
4.
**Il mistero di Natale. Sartre mette in scena
il racconto biblico dell'Annunciazione**
giovedì 22 novembre, ore 20.30
Relatore: Gabriella Farina

Con questo annuncio inviamo anche le informazioni sul tema e sul relatore relative alla prima e alla seconda conferenza. Quelle relative alla terza e alla quarta seguiranno più tardi.