

febbraio	
21.2	Il mio nome è Legione ( <i>Marco</i> 5,9): Bibbia, poesia e critica Con Carlo Ossola (Ciclo "Bibbia, letteratura e filosofia", 1)
22.2	M. Butor, C. Ossola, <i>Conversazione sul tempo</i> , Capriasca, Pagine d'Arte, 2024 Con Carlo Ossola, Matteo Bianchi e Gilberto Isella (in collaborazione con Pagine d'Arte)
27.2	<i>Struttura luce poesia</i> . Giorgio Orelli e i suoi scritti sull'arte Con Ariele Morinini, curatore del libro
marzo	
4.3	La Bibbia in bresciano di Achille Platto: da Caino al Calvario Con Pietro Gibellini (Ciclo "Bibbia, letteratura e filosofia", 2)
12.3	Gli scritti francescani di padre Giovanni Pozzi Con Pietro Maranesi e François Dupuigrenet
20.3	Gunter Böhmer: l'illustrazione del libro come avventura interiore Con Anna Rimoldi e Alessandro Soldini, curatori della mostra
21.3	L'antisemitismo: la colpa di essere Ebrei. Radici bibliche del conflitto Israele-Palestina Con Gabriella Farina (Ciclo "Bibbia, letteratura e filosofia", 3)
23.3	"Bibliweekend": presentazioni di <i>Lugano la bella sconosciuta</i> (Fontana Edizioni, 2024) e di <i>Un allegro sconcerto</i> (Milano, La nave di Teseo, 2024) Con Jonas Marti (ore 11) e Giacomo Poretta (ore 17), autori dei libri
aprile	
16.4	Presentazione di <i>Tipobiografia. Sessant'anni di progetti di Jost Hochuli</i> Con Jost Hochuli e Giorgio Cedolin, curatore dell'edizione italiana del libro
18.4	Nozioni di libertà dalle culture antiche greca e latina (1) Con Giancarlo Reggi (in collaborazione con ABSI)
22.4	Presentazione di <i>Conrad. Una vita senza confini</i> , Roma, Laterza, 2024 Con Sergio Di Benedetto e Giuseppe Mendicino, autore del libro
23.4	Presentazione di <i>Medioevo in bicicletta</i> , Bellinzona, Salvioni, 2024 Con Roberto Antonini e Antonio Ferretti, autori del libro
25.4	Nozioni di libertà dalle culture antiche greca e latina (2) Con Patrizio Rota Scalabrini e Ernesto Borghi (in collaborazione con ABSI)
maggio	
2.5	Nozioni di libertà dalle culture antiche greca e latina (3) Con Roberto Mancini e Gherardo Colombo (in collaborazione con ABSI)
7.5	Il carteggio di Luisa Blondel d'Azeglio: uno sguardo femminile sull'Ottocento Con Mauro Novelli, William Spaggiari e Aurelio Sargenti, co-curatore del libro

Biblioteca Salita dei Frati  
Salita dei Frati 4A  
CH-6900 Lugano  
tel. +41 (0)91 923 91 88